

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
«МОСКОВСКОЕ СРЕДНЕЕ СПЕЦИАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ
ОЛИМПИЙСКОГО РЕЗЕРВА №1(ТЕХНИКУМ)»
ДЕПАРТАМЕНТА СПОРТА
ГОРОДА МОСКВЫ

«РАССМОТРЕНО»
На заседании МО
начальных классов
Пр.№1 от 26.08.2019 г.
Председатель МО
 О.А.Куракина

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
ГБПОУ «МССУОР №1»
Д.В. Мусульбес
29.08.2019 г.


РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
«ШКОЛА МАСТЕРОВ»
НА УРОВЕНЬ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

на 2019/2020 учебный год

город Москва

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

внеурочной деятельности «Школа мастеров»

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы: широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

Адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности; Обучающийся получит возможность для формирования: внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни; устойчивого интереса к новым способам познания; адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Метапредметные результаты

Регулятивные. Обучающийся научится: принимать и сохранять учебно-творческую задачу; планировать свои действия; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия; вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок; Обучающийся получит возможность научиться: проявлять познавательную инициативу; самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале; преобразовывать практическую задачу в познавательную; самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные. Учащиеся смогут: допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи; учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться, приходить к общему решению; соблюдать корректность в высказываниях; задавать вопросы по существу; использовать речь для регуляции своего действия; контролировать действия партнера; Обучающийся получит возможность научиться: учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию; с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия; владеть

монологической и диалогической формой речи. осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные. Обучающийся научится: осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет; использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов; анализировать объекты, выделять главное; осуществлять синтез (целое из частей); обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку); устанавливать аналогии. Обучающийся получит возможность научиться: осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет; осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни. В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность: развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы; познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения; познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов; использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях; познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов; создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье; совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную; оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища; достичь оптимального для каждого уровня развития; сформировать систему универсальных учебных действий; сформировать навыки работы с информацией.

Предметные результаты.

Работы в творческом объединении являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных

профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности. Ученик научится: использовать приёмы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило); правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др., осуществлять целесообразный выбор инструментов; на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать; отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении, формообразовании, сборке и отделке изделия; работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям; решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способов соединения деталей (достраивание, переконструирование) с «далью придания новых свойств изделию; понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), эстетическая выразительность – и уметь руководствоваться ими в собственной практической деятельности. Ученик получит возможность научиться: определять утилитарно-конструктивные и декоративно-художественные возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии с характером и задачами предметно-практической творческой деятельности; творчески использовать освоенные технологии работы, декоративные и конструктивные свойства формы, материала, цвета для решения нестандартных конструкторских или художественных задач; понимать, что вещи заключают в себе историческую и культурную информацию (т.е. могут рассказать о некоторых особенностях своего времени и о людях, которые использовали эти вещи); понимать наиболее распространенные традиционные правила и символы, которые исторически использовались в вещах (упорядоченность формы и отделки, специальные знаки в декоре бытовых вещей). Итоги реализации программы могут быть представлены: через презентации проектов; через выставки детских работ; через оформление зала для праздников; через вручение подарков ветеранам, учителям, дошкольникам.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1 класс

Первый год обучения определяет содержание и характер совместной работы учителя и учащихся по осознанию предстоящей практической деятельности: это анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию. При обсуждении технологии изготовления изделия первоклассники под руководством учителя составляют словесный план, различая только понятия материал и инструмент, поскольку само изготовление будет вестись подконтрольно.

Раздел 1. Аппликация и моделирование

Вводное занятие. Материалы и инструменты. Техника безопасности на занятиях. Сбор природного материала. Создание поделок из веток, шишек, листьев, травы. Техника безопасности при работе с природными материалами. Аппликация из листьев, семян, трав. Поделки из орехов, шишек, семян, травы «Лесная скульптура» Работа с природными материалами. Аппликация из листьев «Волшебная птица». Работа с разными материалами. Изготовление цветов. Работа с бумагой. Композиция «Цветочная поляна». Работа с бумагой. Изготовление заготовок для аппликации из симметричных форм. Работа с бумагой. Изготовление аппликации из симметричных форм. Работа с бумагой. Композиция «Фруктовая корзина». Плоскостные аппликации из бумаги. Мозаика из бумаги.

Раздел 2. Работа с пластическими материалами

Беседа. Декоративно-прикладное искусство. Предметы быта. Гончарный круг. Лепка посуды. Лепка овощей и фруктов. Плоскостная лепка. Композиция из фруктов и ягод. Лепка животных. Составление композиции к сказке «Колобок»

Раздел 3. Секреты бумажного творчества

Беседа «Секреты оригами». Изготовление корзинки. Оригами. Изготовление домашних животных. Оригами. Изготовление диких животных. Составление композиции «Веселый зоопарк». Составление композиции «Пруд». Оригами. Изготовление цветов.

Раздел 4. Работа с бросовым материалом

Беседа «Волшебный клубок». Плетение из ниток, шнурков, лент. Плоская аппликация «Солнышко». Народная кукла. Изготовление кукол «Мартиничек» из ниток. Панно из карандашных стружек. Аппликация из фантиков. Аппликация из ватных дисков «Мышонок». Игрушка из спичечных коробков «Телевизор»

2 класс

Раздел 1. Аппликация и моделирование

Вводное занятие. Материалы и инструменты. Техника безопасности на занятиях. Сбор природного материала. Создание поделок из веток, шишек, листьев, травы. Техника безопасности при работе с природными материалами. Беседа «Флористика». Создание икебаны. Картины из листьев, семян, трав. Аппликация из крупы. Работа с бумагой. Осенний наряд деревьев. Работа с бумагой. Аппликация из ладошек. Цветочная поляна. Работа с разными материалами. Композиция «Весёлые человечки». Работа с бумагой. Композиция «Полёт бабочек». Работа с бумагой. Композиция «Учитель и его ученики». Работа с разными материалами. Человечек из воздушного шарика. Плоскостные аппликации из бумаги. Бабочка. Плоскостные композиции из салфеток. Зайчата.

Раздел 2. Работа с пластичными материалами.

Беседа. Декоративно – прикладное искусство. Росписи и ремёсла. Лепка. «Корзина с фруктами». Плоскостная лепка. «Новогодние игрушки». Знакомство с народными ремеслами, традициями, праздниками. Дымковская игрушка. Роспись.

Раздел 3. Секреты бумажного творчества

Контурная мозаика. Оригами. Объёмная композиция «Лиса и заяц». Оригами. «Совиное семейство». Геометрическая мозаика. «Мягкая» игрушка из бумаги. «Птичка». Игрушки из скрученных полосок гофрированной бумаги. Цветы из гофрированной бумаги. Коллективное панно «Корзина с цветами».

Раздел 4. Работа с бросовым материалом

Аппликация из фантиков. «Веселый автомобиль». Весёлые клоуны из конфетных фантиков. Паучок из конфетной фольги. Фигурки животных из спичечных коробков.

Технические модели из спичечных коробков. Ваза из пластиковой бутылки. Творческая выставка работ. Задание на лето.

3 класс

Раздел 1. Работа с природными материалами

Вводное занятие. Материалы и инструменты. Техника безопасности на занятиях. Сбор природного материала. Создание поделок из веток, шишек, листьев, травы. Техника безопасности при работе с природными материалами. Картины из листьев, семян, трав. Лесная миниатюра (поделки из орехов, шишек).

Раздел 2. Секреты бумажного творчества. Модульное оригами.

Работа с бумагой. Выпуклая аппликация. «Лотос». Работа с бумагой. Игрушка «Ёжик». Работа с разными материалами. Цветок – булавошница. Работа с бумагой. Композиция «Цветочная поляна». Работа с бумагой. Композиция «Аквариум». Техника складывания бумаги – «оригами». Изделие «Лебедь». Поделки в технике «оригами». Изделие: «Тюльпан», «Лилия». Плоскостные композиции из салфеток. Оригинальные новогодние игрушки. Жар-птица. Оригинальные новогодние игрушки. Разборная ёлочка. Новогодние украшения. Игрушка «Весельчак». Мозаика из кусочков цветной бумаги. Изделие «Матрёшка». Модульное оригами. Порядок складывания китайского модуля. Рыбка Скалярия из модулей. Клубника из модулей. Выставка «Бумажная страна».

Раздел 3. Декоративно – прикладное искусство. Росписи и ремёсла.

Беседа. Декоративно – прикладное искусство. Росписи и ремёсла. Предметы быта. Гончарное мастерство. Лепка посуды. Украшение предметов быта. Орнаменты в полосе, круге, квадрате. Лепка. «Лесная поляна». Плоскостная лепка. «Зимняя забава детей». Знакомство с народными ремёслами, традициями, праздниками. Хохломская роспись. Роспись предметов быта. Гжель. Цвета, мотивы, традиции. Роспись посудных форм (шаблоны). Городецкая роспись. «Петушок». Дымковская игрушка. Роспись.

Раздел 4. Рукоделие из ниток

Плетение из ниток, шнурков, лент. Цыплёнок из ажурного кокона. Плетение из ниток, шнурков, лент. «Колобок». Творческая выставка работ, задание на лето.

4 класс

Раздел 1. Работа с природными и пластичными материалами.

Вводное занятие. Материалы и инструменты. Техника безопасности на занятиях. Сбор природного материала. Создание поделок из веток, шишек, листьев, травы. Техника безопасности при работе с природными материалами. Аппликация из листьев, семян, трав. Поделки из орехов, шишек, семян, травы «Лесная скульптура». Поделки из, семян, сухие травы, камешки, ракушки «Сухие цветы на спилах». Работа с природными материалами. Рамочки из палочек. Работа с природными материалами. Фоторамка «Дары леса». Фоторамка «Дары леса». Оформление

Раздел 2. Секреты бумажного творчества. Модульного оригами

Работа с бумагой. Квиллинг. Композиция «Львёнок». Коллективное панно. «Львиная семейка». Квиллинг. Композиция «Цветы». Коллективное панно. «Цветочная поляна». Модульное оригами «Звёздочка». Модульное оригами «Звёздочка» Оформление. Модульное оригами «Елочка». Модульное оригами «Елочка» Оформление.

Раздел 3. Декоративно – прикладное искусство. Росписи и ремёсла.

Беседа. Декоративно- прикладное искусство. Росписи и ремёсла. Знакомство с принципами работы. Панно из пластилина. « Мир в твоих руках». Панно из пластилина Оформление. Коллективная работа. Панно из пластилина. Объемная работа. «Зимушка-зима.». Панно из пластилина. Объемная работа. Оформление. Коллективная работа. Знакомство с принципами работы. Лепка из теста. Изделие «Овечка». Изделие «Овечка». Оформление. Лепка из теста. Изделие «Подкова». Знакомство с народными ремёслами праздниками. Хохломская роспись. Дымковская игрушка. Роспись.

Раздел 4. Текстильные материалы Изделие. Панно «Ангел». Изделие. Подвеска «Сердечки». Изделие. Цветок «Ромашка». Коллективная работа «Ромашковый букет». Изделие. Прихватка. «Котёнок».

Тематическое планирование

1 класс

	Раздел, тема	Форма проведения занятия	Виды деятельности
	Раздел 1. Аппликация и моделирование-12ч		
1	Вводное занятие. Материалы и инструменты. Техника безопасности на занятиях. Сбор природного материала	Беседа-экскурсия	Исследуют, наблюдают, сравнивают, сопоставляют природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.), осваивают правила сбора и хранения природных материалов.
2	Создание поделок из веток, шишек, листьев, травы. Техника безопасности при работе с природными материалами	Творческая мастерская	Исследуют, наблюдают, сравнивают, сопоставляют природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.), выполняют практическую работу из природных материалов, создают аппликацию из сухих листьев по заданному образцу. Заменяют листья похожими по форме и размеру на образец, сравнивают свойства различных природных материалов: листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов.
3	Аппликация из листьев, семян, трав	Творческая мастерская	
4,5	Поделки из орехов, шишек, семян, травы «Лесная скульптура»	Творческая мастерская	
6	Работа с природными материалами. Аппликация из листьев «Волшебная птица»	Творческая мастерская	
7,8	Работа с бумагой. Изготовление заготовок для аппликации из симметричных форм.	Творческая мастерская	
9	Работа с разными материалами. Изготовление цветов	Творческая мастерская	

10	Работа с бумагой. Композиция «Цветочная поляна»	Выставка работ	
11	Работа с бумагой. Композиция «Фруктовая корзина»	Выставка работ	
12	Плоскостные аппликации из бумаги. Мозаика из бумаги.	Творческая мастерская	
Раздел 2. Работа с пластическими материалами-6ч			
13	Беседа. Декоративно- прикладное искусство.	Беседа	Знакомятся с народными промыслами. Знакомятся с различными народными росписями, их элементами.
14	Предметы быта. Гончарный круг. Лепка посуды	Видео-экскурсия	Овладевают практическими умениями по работе с глиной (пластилином), работают с различными изобразительными материалами (акварелью, гуашью), учатся видеть красивое вокруг себя, усваивают понятия «орнамент».
15	Лепка овощей и фруктов.	Творческая мастерская	
16	Плоскостная лепка. Композиция из фруктов и ягод.	Выставка работ	
17	Лепка животных	Творческая мастерская	
18	Составление композиции к сказке «Колобок»	Выставка работ	
Раздел 3. Секреты бумажного творчества-8ч			
19	Беседа «Секреты оригами». Изготовление корзинки.	Видео – экскурсия, мастер – класс	Знакомятся с условными знаками, принятыми в оригами, - читают под руководством учителя

20	Оригами. Изготовление домашних животных.	Творческая мастерская	инструкционные карты, демонстрирующие процессы складывания, - знакомятся с историей возникновения техник: «оригами», «мозаика», - выбирают необходимые инструменты, материалы и приемы работы; - создают композиции из цветной бумаги.
21	Оригами. Изготовление диких животных	Творческая мастерская	
22	Составление композиции «Веселый зоопарк».	Выставка работ	
23	Оригами. Изготовление жителей водоёмов	Творческая мастерская	
24	Составление композиции «Пруд».	Выставка работ	
25	Оригами. Изготовление цветов.	Творческая мастерская	
26	Составление букета.	Выставка работ	- учатся видеть красивое вокруг себя.
Раздел 4. Работа с бросовым материалом-7ч			
27	Беседа «Волшебный клубок»	Видео – экскурсия	Исследуют, наблюдают, сравнивают, сопоставляют и сравнивают различные материалы, определяют инструменты и приспособления необходимые для работы, осваивают правила безопасной работы с различными материалами при выполнении изделий, планируют и осуществляют работу, осваивают правила экономного расходования материалов при выполнении изделия.
28	Плетение из ниток, шнурков, лент. Плоская аппликация «Солнышко».	Творческая мастерская	
29	Народная кукла. Изготовление кукол «Мартиничек» из ниток.	Творческая мастерская	
30	Панно из карандашных стружек	Творческая мастерская	
31	Аппликация из фантиков.	Творческая мастерская	
32	Аппликация из ватных дисков «Мышонок».	Творческая мастерская	
33	Игрушка из спичечных коробков «Телевизор»	Творческая мастерская	

Раздел 1. Аппликация и моделирование-12ч			
1	Вводное занятие. Материалы и инструменты. Техника безопасности на занятиях. Сбор природного материала.	Беседа . Экскурсия.	Исследуют, наблюдают, сравнивают, сопоставляют природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). осваивают правила сбора и хранения природных материалов.
2	Создание поделок из веток, шишек, листьев, травы. Техника безопасности при работе с природными материалами.	Творческая мастерская	
3	Беседа «Флористика». Создание икебаны. Картины из листьев, семян, трав	Беседа	
4	Аппликация из крупы.	Творческая мастерская	
5	Работа с бумагой. Осенний наряд деревьев	Творческая мастерская	
6	Работа с бумагой. Аппликация из ладошек. Цветочная поляна.	Творческая мастерская	
7	Работа с разными материалами. Композиция «Весёлые человечки».	Творческая мастерская	
8	Работа с бумагой. Композиция «Полёт бабочек»	Творческая мастерская	
9	Работа с бумагой. Композиция «Учитель и	Творческая мастерская	

	его ученики».		
10	Работа с разными материалами. Человечек из воздушного шарика.	Творческая мастерская	
11	Плоскостные аппликации из бумаги. Бабочка.	Творческая мастерская	
12	Плоскостные композиции из салфеток. Зайчата.	Творческая мастерская	
Раздел 2. Работа с пластичными материалами-6ч.			
13	Беседа. Декоративно – прикладное искусство. Росписи и ремёсла.	Видео-экскурсия	Знакомятся с народными промыслами. знакомятся с различными народными росписями, их элементами, овладевают практическими умениями по работе с глиной (пластилином), работают с различными изобразительными материалами (акварелью, гуашью), узнают об истории и культуре нашего народа, учатся видеть красивое вокруг себя, усваивают понятия «орнамент», составляют орнаменты в полосе, круге, квадрате
14	Лепка. «Корзина с фруктами»	Творческая мастерская	
15	Плоскостная лепка. «Новогодние игрушки»	Творческая мастерская	
16, 17	Знакомство с народными ремеслами, традициями, праздниками. Дымковская игрушка. Роспись.	Творческая мастерская	
Раздел 3. Секреты бумажного творчества-8ч			
18	Контурная мозаика.	Творческая мастерская	Знакомятся с условными знаками, принятыми в контурной мозаике, оригами, читают под
19	Оригами. Объемная композиция «Лиса и	Творческая мастерская	

	заяц»		руководством учителя инструкционные карты, демонстрирующие процессы складывания, знакомятся с историей возникновения техник: «оригами», «контурная мозаика»,выбирают необходимые инструменты, материалы и приемы работы.
20	Оригами. «Совиное семейство»	Творческая мастерская	
21	Оригами. «Совиное семейство	Творческая мастерская	
22	Геометрическая мозаика	Видео-экскурсия	
23	«Мягкая» игрушка из бумаги. «Птичка»	Творческая мастерская	
24	Игрушки из скрученных полосок гофрированной бумаги.	Творческая мастерская	
25	Цветы из гофрированной бумаги.	Творческая мастерская	
26	Коллективное панно «Корзина с цветами».	Творческая мастерская	
Раздел 4. Работа с бросовым материалом-8ч			
27	Аппликация из фантиков. «Веселый автомобиль».	Творческая мастерская	Исследуют,наблюдают,равнивают,сопоставляют и сравнивают различные материалы, определяют инструменты и приспособления необходимые для работы, осваивают правила безопасной работы с различными материалами при выполнении изделий,планируют и осуществляют работу, осваивают правила экономного расходования материалов при выполнении изделия.
28	Веселые клоуны из конфетных фантиков.	Творческая мастерская	
29	Паучок из конфетной фольги.	Творческая мастерская	
30	Фигурки животных из спичечных коробков.	Творческая мастерская	
31	Технические модели из спичечных коробков.	Творческая мастерская	
32	Ваза из пластиковой бутылки.	Творческая мастерская	
33,34	Творческая выставка работ.	Урок-путешествие	
Итого:34ч			

3 класс

Раздел 1. Работа с природными материалами-4ч			
1	Вводное занятие. Материалы и инструменты. Техника безопасности на занятиях. Сбор природного материала	Беседа.	Исследуют, наблюдают, сравнивают, сопоставляют природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). Осваивают правила сбора и хранения природных материалов.
2	Создание поделок из веток, шишек, листьев, травы. Техника безопасности при работе с природными материалами.	Творческие проекты.	Исследуют,наблюдают,сравнивают,сопоставля ют природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.)Выполняют практическую работу из природных материалов, создают аппликацию из сухих листьев по заданному образцу.Заменяют листья похожими по форме и размеру на образец, сравнивают свойства различных природных материалов: листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов.
3	Картины из листьев, семян, трав.	Творческие проекты	
4,5	Лесная миниатюра (поделки из орехов, шишек)	Индивидуальная работа.	
Раздел 2. Секреты бумажного творчества. Модульное оригами-16ч			

6	Работа с бумагой. Выпуклая аппликация. «Лотос»	Групповая работа	Знакомятся с условными знаками, принятыми в оригами, читают инструкционные карты, демонстрирующие процессы складывания, знакомятся с историей возникновения техник: «оригами», «модульное оригами», выбирают необходимые инструменты, материалы и приемы работы, знакомятся с историей возникновения праздников, узнают порядок складывания китайского модуля.
7	Работа с бумагой. Игрушка «Ужик»	Индивидуальная работа	
8	Работа с разными материалами. Цветок – булавочница.	Коллективная работа	
9	Работа с бумагой. Композиция «Цветочная поляна»	Индивидуальная работа	
10	Работа с бумагой. Композиция «Аквариум»	Индивидуальная работа	
11	Техника складывания бумаги – «оригами». Изделие «Лебедь»	Индивидуальная работа	
12	Поделки в технике «оригами». Изделие: «Тюльпан», «Лилия».	Индивидуальная работа	
13	Плоскостные композиции из салфеток.	Индивидуальная работа	
14	Оригинальные новогодние игрушки: «Жар-птица».	Коллективная работа	
15	Оригинальные новогодние игрушки. Разборная ёлочка.	Индивидуальная работа	
16	Новогодние украшения. Игрушка «Весельчак»	Индивидуальная работа	
17	Мозаика из кусочков цветной бумаги.	Индивидуальная работа	

	Изделие «Матрёшка»		
18	Модульное оригами. Порядок складывания китайского модуля.	Индивидуальная работа	
19	Рыбка-скалярия из модулей.	Работа в парах	
20	Клубника из модулей. Выставка «Бумажная страна».	беседа	
Раздел 3. Декоративно – прикладное искусство. Росписи и ремёсла-9ч			
21	Беседа. Декоративно – прикладное искусство. Росписи и ремёсла.	Индивидуальная работа	Знакомятся с народными промыслами, учатся различать изделия разных народных промыслов.
22	Предметы быта. Гончарное мастерство. Лепка посуды.	Индивидуальная работа	Овладевают практическими умениями по работе с глиной (пластилином), работают с различными изобразительными материалами (акварелью, гуашью),узнают об истории и культуре нашего народа, развивают свой художественный вкус, учатся видеть красивое вокруг себя,выражают свои впечатления, эмоциональное отношение через свое творчество, усваивают понятия «орнамент»,составляют орнаменты в полосе,
23	Украшение предметов быта.	Индивидуальная работа	
24	Лепка. «Лесная поляна»	Индивидуальная работа	
25	Плоскостная лепка. «Зимняя забава детей»	Индивидуальная работа	
26	Знакомство с народными ремёслами, традициями, праздниками. Хохломская роспись. Роспись предметов быта.	Беседа.Индивидуальная работа	
27	Гжель. Цвета, мотивы, традиции. Роспись посудных форм.(шаблоны)	Индивидуальная работа	

28	Городецкая роспись. «Петушок»	Индивидуальная работа	круге, квадрате, знакомятся с различными народными росписями, их элементами, выполняют элементы народных росписей в своих работах, осваивают трудовые навыки и умения, стремясь овладеть традиционным мастерством. Знакомятся с народными промыслами.
29	Дымковская игрушка. Роспись.	Индивидуальная работа	
Раздел 4. Рукоделие из ниток -5ч			
30	Плетение из ниток, шнурков, лент. Цыплёнок из ажурного кокона.	Индивидуальная работа	Сопоставляют текстильные и волокнистые материалы, под руководством учителя определяют виды нитей, их состав, свойства, назначение, определяют инструменты и приспособления необходимые для работы, осваивают правила безопасной работы с ножницами
31			
32	Плетение из ниток, шнурков, лент. «Колобок»	Индивидуальная работа	
33			
34	Творческая выставка работ, Задание на лето.	Выставка работ	

4 класс

Раздел 1. Работа с природными и пластичными материалами-8ч			
1	Вводное занятие. Материалы и инструменты. Техника безопасности на	Беседа, экскурсия	Исследуют, наблюдают, сравнивают, сопоставляют природные материалы их виды и

	занятиях. Сбор природного материала.		свойства (цвет, фактура, форма и др.)Выполняют практическую работу из природных материалов,создают аппликацию из сухих листьев по заданному образцу. Заменяют листья похожими по форме и размеру на образец, сравнивают свойства различных природных материалов: листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей.
2	Создание поделок из веток, шишек, листьев, травы. Техника безопасности при работе с природными материалами.	Творческие проекты	
3	Аппликация из листьев, семян, трав.	Творческие проекты	
4	Поделки из орехов, шишек, семян, травы «Лесная скульптура»	Творческие проекты	
5	Поделки из, семян, сухие травы, камешки, ракушки «Сухие цветы на спицах»	Творческие проекты	
6	Работа с природными материалами. Рамочки из палочек.	Творческие проекты	
7	Работа с природными материалами. Фоторамка «Дары леса»	Творческие проекты	
8	Фоторамка «Дары леса». Оформление	Творческие проекты	
Раздел 2. Секреты бумажного творчества. Модульного оригами-8ч			
9	Работа с бумагой. Квиллинг. Композиция «Львёнок»	Индивидуальная работа	Знакомятся с условными знаками, принятыми в оригами,читают инструкционные карты, демонстрирующие процессы складывания, знакомятся с историей возникновения техник: «оригами», «модульное оригами»,выбирают
10	Коллективное панно «Львиная семейка»	Индивидуальная работа	
11	Квиллинг. Композиция «Цветы»	Индивидуальная работа	
12	Коллективное панно. «Цветочная поляна»	Коллективная работа	

13	Модульное оригами «Звёздочка»	Индивидуальная работа	необходимые инструменты, материалы и приемы работы.
14	Модульное оригами «Звёздочка» Оформление	Индивидуальная работа	
15	Модульное оригами «Елочка»	Индивидуальная работа	
16	Модульное оригами «Елочка» Оформление	Коллективная работа	
Раздел 3. Декоративно – прикладное искусство. Росписи и ремёсла-11ч			
17	Беседа. Декоративно – прикладное искусство. Росписи и ремёсла	Беседа. Видеоэкскурсия	Знакомятся с народными промыслами
18	Знакомство с принципами работы. Панно из пластилина « Мир в твоих руках	Беседа. Индивидуальная работа	Овладевают практическими умениями по работе с глиной (пластилином),работают с различными изобразительными материалами (акварелью, гуашью),узнают об истории и культуре нашего народа,развивают свой художественный вкус, учатся видеть красивое вокруг себя, выражают свои впечатления, эмоциональное отношение через свое творчество, усваивают понятия «орнамент»,составляют орнаменты в полосе, круге, квадрате,знакомятся с различными
19	Панно из пластилина Оформление.	Коллективная работа	
20	Панно из пластилина. Объемная работа. «Зимушказима.»	Индивидуальная работа	
21	Панно из пластилина. Объемная работа. Оформление. Коллективная работа.	Коллективная работа	
22	Знакомство с принципами работы. Лепка из теста. Изделие «Овечка»	Индивидуальная работа	
23	Изделие «Овечка». Оформление	Индивидуальная работа	
24	Лепка из теста. Изделие «Подкова»	Индивидуальная работа	

25	Лепка из теста. Оформление. Изделие «Подкова»	Индивидуальная работа	народными росписями, их элементами, выполняют элементы народных росписей в своих работах, осваивают трудовые навыки и умения, стремясь овладеть традиционным мастерством. знакомятся с народными промыслами, учатся различать изделия разных народных
26	Знакомство с народными ремёслами праздниками. Хохломская роспис	Беседа. Видеоэкскурсия	
27	Знакомство с народными ремёслами праздниками. Хохломская росписишь	Коллективная работа	
Раздел 4.Текстильные материалы-7ч			
28	Изделие. Панно «Ангел»	Индивидуальная работа	Исследуют, наблюдают, сравнивают, сопоставляют текстильные и волокнистые материалы, под руководством учителя определяют виды нитей, их состав, свойства, назначение, применение в быту и на производстве, определяют инструменты и приспособления необходимые для работы,осваивают правила безопасной работы с иглой при выполнении изделий, осуществляют подбор тканей и ниток зависимости от выполняемых изделий, планируют и осуществляют работу, осмысливают способы
29	Изделие. Панно «Ангел»	Индивидуальная работа	
30	Изделие. Подвеска «Сердечки»	Индивидуальная работа	
31	Изделие. Цветок «Ромашка»	Индивидуальная работа	
32	Коллективная работа «Ромашковый букет»	Коллективная работа	
33	Изделие. Прихватка «Котёнок	Индивидуальная работа	
34	Изделие. Прихватка «Котёнок» Выставка.	Коллективная работа	

			изготовления изделия,осваивают правила экономного расходования нитей при выполнении изделия
--	--	--	---